

Тест по Культурологии

система подготовки к тестам Gee Test
oldkyx.com

Список вопросов по Культурологии

1. Культурология — это наука:

- 1) [+]о культуре
 - 2) [-]о творцах
 - 3) [-]о религии
 - 4) [-]о правилах поведения
-

2. Предметом культурологии является:

- 1) [-]духовная сфера человека
 - 2) [-]сумма культурного наследия человечества
 - 3) [-]материальная часть культуры как его основа
 - 4) [+]культура как целостное системное явление
-

3. Культура включает в себя:

- 1) [+]единство материального и духовного фактора
 - 2) [-]материальный фактор
 - 3) [-]природный фактор
 - 4) [-]духовный фактор
-

4. Содержанием духовной культуры являются:

- 1) [-]модели
 - 2) [-]макеты
 - 3) [+]нормы и правила поведения
 - 4) [-]изобретения
-

5. Содержанием материальной культуры являются:

- 1) [+]продукты труда
 - 2) [-]любовь к ближнему
 - 3) [-]обычаи
 - 4) [-]духовные ценности
-

6. Культура и цивилизация:

- 1) [+]цивилизация шире понятия культуры
 - 2) [-]понятия тождественны
 - 3) [-]культура шире понятия цивилизации
 - 4) [-]исключают друг друга
-

7. Глобальные проблемы современности связаны:

- 1) [-]с развитием наркомании
 - 2) [+]с возникновением опасных тенденций в использовании различного рода ресурсов
 - 3) [-]с упадком нравственности
 - 4) [-]с увеличением роста развития массовой культуры
-

8. Глобальной проблемой современности является:

- 1) [-]проблема бездуховности
 - 2) [-]проблема эстетическая
 - 3) [-]проблема развития контркультуры
 - 4) [+]проблема демографическая
-

9. К культурологическим концепциям XX в. относится:

- 1) [-]атеистическая
- 2) [-]реалистическая
- 3) [-]рационалистическая

4) [+]символическая

10. Представителем неофрейдистской концепции культуры является:

1) [-]Э. Гюссерль

2) [-]Э. Кассирер

3) [+]К. Юнг

4) [-]З. Фрейд

11. Характерная особенность первобытной культуры:

1) [-]реализм

2) [-]изящество

3) [-]романтизм

4) [+]синкретизм

12. Характерная черта культуры Древней Индии:

1) [+]учение о карме и сансаре

2) [-]возникновение пиктографического письма

3) [-]изготовление мумий

4) [-]обладание человеком тремя душами (Ка, Ба, Ах)

13. Главная черта культуры Древнего Китая — это:

1) [+]конфуцианство

2) [-]поклонение Осирису и Исиде

3) [-]«Священные предания» сутры

4) [-]обожествление фараонов

14. Древневосточный тип культуры выражается:

- 1) [-]в демократии
 - 2) [+]в обожествлении власти
 - 3) [-]в индивидуализме
 - 4) [-]в гуманизме
-

15. Культура древних шумеров характеризуется:

- 1) [+]клинописью
 - 2) [-]возведением пирамид
 - 3) [-]пиктографией
 - 4) [-]отрицанием смерти
-

16. Источником вероучения ислама является:

- 1) [-]Библия
 - 2) [-]Евангелие
 - 3) [-]Сутры
 - 4) [+]Коран и Сунна
-

17. К основным обязанностям мусульманина относится:

- 1) [+]хадж
 - 2) [-]соборование
 - 3) [-]медитация
 - 4) [-]причастие
-

18. К мусульманским странам относятся:

- 1) [-]Израиль
- 2) [+]Ирак
- 3) [-]Япония

4) [-]Китай

19. Древнегреческая культура достигает наивысшего расцвета:

- 1) [-]в крито-микенский период
 - 2) [-]в гомеровский период
 - 3) [+]в классический период
 - 4) [-]в архаический период
-

20. Римская культура характеризуется:

- 1) [-]коллективизмом
 - 2) [-]уникальностью
 - 3) [-]духовностью
 - 4) [+]подражательностью
-

21. Античной культурой называют:

- 1) [+]культуру Древнего Рима
 - 2) [-]культуру древних шумеров
 - 3) [-]культуру Древнего Китая
 - 4) [-]культуру Древнего Египта
-

22. Сократ — это философ:

- 1) [-]Древней Вавилонии
 - 2) [-]Древнего Египта
 - 3) [+]Древней Греции
 - 4) [-]Древнего Китая
-

23. Средневековая культура является:

- 1) [-]враждебной научному знанию
 - 2) [-]перерывом в развитии
 - 3) [+]закономерным этапом исторического развития
 - 4) [-]наивысшим взлетом истории
-

24. Культурная жизнь средневековой Европы определялась:

- 1) [-]православием
 - 2) [-]исламом
 - 3) [+]христианством
 - 4) [-]буддизмом
-

25. К архитектурному стилю средневековья относят:

- 1) [-]барокко
 - 2) [-]ампир
 - 3) [+]готику
 - 4) [-]классицизм
-

26. К художественным стилям Просвещения относится:

- 1) [-]ампир
 - 2) [-]постмодерн
 - 3) [+]готика
 - 4) [-]романтизм
-

27. Великим представителем культуры Возрождения является:

- 1) [-]Сократ

- 2) [+]Леонардо да Винчи
 - 3) [-]Людвиг Ван Бетховен
 - 4) [-]Джон Локк
-

28. Эпоха Возрождения характеризуется:

- 1) [-]тоталитаризмом
 - 2) [-]гуманизмом
 - 3) [+]либерализмом
 - 4) [-]атеизмом
-

29. Выдающимся представителем французского Просвещения является:

- 1) [-]Гюго
 - 2) [-]Спиноза
 - 3) [-]Фуке
 - 4) [+]Вольтер
-

30. Родина романтизма — это:

- 1) [+]Франция
 - 2) [-]Италия
 - 3) [-]Англия
 - 4) [-]Германия
-

31. Одним из основных направлений в искусстве XIX в. является:

- 1) [-]анимизм
- 2) [+]реализм
- 3) [-]гуманизм

4) [-]модернизм

32. Классицизм — это направление, которое сложилось:

- 1) [-]в русской культуре
 - 2) [-]в немецкой культуре
 - 3) [-]в английской культуре
 - 4) [+]во французской культуре
-

33. К новому направлению в западноевропейском искусстве XX в. относится:

- 1) [-]символизм
 - 2) [-]импрессионизм
 - 3) [+]кубизм
 - 4) [-]барокко
-

34. К восточной культуре, по мнению Гегеля, относится:

- 1) [-]христианский мир
 - 2) [-]римская цивилизация
 - 3) [-]греческая цивилизация
 - 4) [+]цивилизации Ари
-

35. Отличительной чертой восточной культуры является:

- 1) [-]антропоцентризм
- 2) [-]теоцентризм
- 3) [+]гуманизм
- 4) [-]индивидуализм

36. Западной культуре характерно:

- 1) [-]подчинение высшей воле
- 2) [-]приоритет коллективного труда
- 3) [+]ориентация на будущее
- 4) [-]ориентация на вечность

37. Геополитическим фактором русской культуры является:

- 1) [-]статус цивилизации развитого капитализма
- 2) [+]статус крупнейшей сухопутной цивилизации
- 3) [-]статус цивилизации с развитой индустрией
- 4) [-]статус малонациональной цивилизации

38. Российская культура формировалась на основе:

- 1) [-]ацтекского этноса
- 2) [-]этрuscoго этноса
- 3) [-]ненецкого этноса
- 4) [+]тюркского этноса

39. Памятник культуры славянской древности — это:

- 1) [-]древние «веды»
- 2) [+]Велесова книга
- 3) [-]Библия
- 4) [-]мифы

40. Христианство в России было принято:

- 1) [-]Ярославом Мудрым

- 2) [-]Владимиром Мономахом
- 3) [+]князем Владимиром
- 4) [-]Олегом

41. Переломным моментом в русской культуре было:

- 1) [+]принятие христианства
- 2) [-]церковный раскол
- 3) [-]создание письменности
- 4) [-]постройка монастырей

42. Стержнем христианства является:

- 1) [-]учение о перевоплощении души
- 2) [-]обретение покоя через медитацию
- 3) [+]идея равенства людей перед Богом
- 4) [-]несовместимость с наукой

43. Первым драматургом на Руси был:

- 1) [-]Татищев
- 2) [-]Ртищев
- 3) [+]Симеон Полоцкий
- 4) [-]Андрей Рублев

44. Выдающимся зодчим XVIII в. в России был:

- 1) [-]К.И. Росси
- 2) [+]В. Растрелли
- 3) [-]П.К. Клодт
- 4) [-]М. Антокольский

45. Господствующими стилями в русском искусстве в

XIX в. были:

- 1) [-]нобизм и кубизм
 - 2) [-]барокко и рококо
 - 3) [-]модерн и постмодерн
 - 4) [+]классицизм и реализм
-

46. Выдающийся зодчий Москвы:

- 1) [+]Д.В. Ухтомский
 - 2) [-]Ф. Прокопович
 - 3) [-]А.П. Сумароков
 - 4) [-]Т.М. Фальконе
-

47. Представителем русского авангарда является:

- 1) [-]Репин
 - 2) [+]Татлин
 - 3) [-]Малевич
 - 4) [-]Шагал
-

48. Представителем первой волны русской эмиграции является:

- 1) [-]Ахматова
 - 2) [+]Саша Черный
 - 3) [-]Есенин
 - 4) [-]Шостакович
-

49. Лауреатами Нобелевской премии являются писатели:

- 1) [+]Шолохов

2) [+]Солженицин

3) [-]Айтматов

4) [-]Астафьев

50. «Золотым» веком русской культуры считается

1) [+]XIX в

2) [-]XVIII в

3) [-]XX в

4) [-]XVII в